

**COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA,
ESPRESSE DAI DOCENTI DELL'ISTITUTO**

Nucleo Tematico: ASCOLTO E PARLATO

<i>ascolto e parlato</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi costitutivi di un testo. • Esposizione orale. • Ascolto per prendere appunti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi sapendone riconoscere le informazioni principali. • Intervenire in una conversazione in modo adeguato. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo studiati per favorirne la comprensione durante l'ascolto. • Narrare semplici esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico essenziale ma adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interagisce in modo opportuno in situazioni comunicative note, rispettando le modalità e i tempi di intervento in modo autonomo. Inizia così a comprendere che il dialogo è alla base del reciproco rispetto. • Inizia ad usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di semplici prodotti e progetti. • Ascolta e comprende testi "diretti" e "trasmessi" dai media, di cui conosce caratteristiche e struttura, individuandone il tema centrale, le informazioni principali e secondarie, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni semplici argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe fornite dall'insegnante, presentazioni al computer, ecc.).

<i>ascolto e parlato</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi costitutivi di un testo. • Esercizi per l'esposizione e l'interrogazione orale. • Ascolto per prendere appunti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi sapendo riconoscere le informazioni principali. • Intervenire in una conversazione in modo adeguato fornendo un positivo contributo personale. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: prendere appunti durante l'ascolto con supporti forniti dall'insegnante e semplici rielaborazioni successive alla spiegazione (schemi, mappe concettuali). • Riconoscere, all'ascolto, gli elementi di base (ritmici e sonori) del testo poetico. • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e alla situazione usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, attraverso anche materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interagisce in modo adeguato in situazioni comunicative note, attraverso modalità dialogiche che puntino al rispetto delle idee altrui; con ciò inizia a maturare l'idea che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, abbia anche un grande valore civile e culturale. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di semplici prodotti e progetti. • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone, il tema centrale, le informazioni principali e secondarie, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe fornite dall'insegnante, presentazioni al computer, ecc.).

ascolto e parlato

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none">• Elementi costitutivi di un testo.• Esercizi per l'esposizione e l'interrogazione orale anche in previsione del colloquio pluridisciplinare d'esame.• Ascolto per prendere appunti.	<ul style="list-style-type: none">• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Nucleo Tematico: LETTURA

<i>lettura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Testo narrativo (favola, fiaba..) • Testo descrittivo. • Testo poetico. • Mito ed Epica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo adeguato. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, ricavando le informazioni esplicite fondamentali e applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature). • Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi e, se guidato, anche interpretare immagini, didascalie, apparati grafici. • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate. • Comprendere semplici testi narrativi, descrittivi e poetici • individuando temi principali, personaggi e loro caratteristiche, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende testi semplici, continui e non continui, e ne individua il senso e gerarchizza le informazioni; utilizza corrette strategie di lettura adeguate agli scopi. • Se guidato, usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) e, se guidato, comincia a costruirne un'interpretazione.

<i>lettura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Lettera. • Diario. • Avventura. • Giallo. • Testo poetico. • Cenni della Letteratura dalle origini fino al '700. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi noti. • Leggere in modalità silenziosa applicando basilari tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). • Ricavare informazioni esplicite e implicite (se guidato) da testi espositivi. • Saper ricavare informazioni, con la guida dell'insegnante, sfruttando alcune parti di un 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende alcuni tipi di testo, continui e non continui, e ne individua il senso e gerarchizza le informazioni; utilizza corrette strategie di lettura adeguate agli scopi. • Usa in modo autonomo manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per

		<p>manuale di studio: indice, capitoli, titoli, testi, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). • Comprendere testi narrativi, descrittivi e poetici • individuando temi principali, personaggi e loro caratteristiche, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. 	<p>ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, riflessivi, informativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<i>lettura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Il testo narrativo (romanzo, racconto). • La relazione. • Testi personali. • Testo argomentativo. • Testo poetico. • Cenni della Letteratura dal 1700 all'epoca contemporanea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. • Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

		<p>un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Nucleo Tematico: SCRITTURA

<i>scrittura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi. • Testi descrittivi. • Testi regolativi. • Scrittura creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo. • Scrivere correttamente testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo narrativo) adeguati ad argomento, scopo e destinatario. • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate (riassunti schematici, scalette). • Utilizzare la videoscrittura per semplici testi, anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme basilari di scrittura creativa. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, generalmente corretti nella forma e adeguatamente coesi. • Inizia a produrre semplici testi multimediali, guidato dall'insegnante.

<i>scrittura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi. • Pagine di diario. • Lettere personali e formali. • Riassunto. • Scrittura creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). • Scrivere correttamente testi di tipo diverso 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive testi di tipo diverso (narrativo, riflessivo, espositivo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, corretti nella forma e adeguatamente coesi.

		<p>(descrittivo, regolativo narrativo-personale) adeguati ad argomento, scopo e destinatario generalmente corretti dal punto di vista formale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate (riassunti schematici, scalette, parafrasi guidate). • Utilizzare la videoscrittura per semplici testi, anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare qualche forma di scrittura creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi multimediali, accostando linguaggio verbale, iconico e sonoro.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<i>scrittura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi. • Pagine di diario. • Lettere personali e formali. • Relazioni. • Testi argomentativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

**Nucleo Tematico:
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

<i>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del dizionario. • Meccanismi di formazione delle parole. • Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e discussione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il lessico di base grazie a esperienze scolastiche ed extrascolastiche. • Comprendere e iniziare a usare in modo appropriato il lessico di base delle differenti discipline. • Realizzare scelte lessicali appropriate. • Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. • Se guidato, riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

<i>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del dizionario. • Meccanismi di formazione delle parole • Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e discussione 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il lessico grazie a esperienze scolastiche ed extrascolastiche. • Comprendere le forme più semplici del linguaggio figurato. • Comprendere e iniziare a usare in modo appropriato il lessico tecnico delle differenti discipline. • Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa. • Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • In contesti noti adatta i registri formale e informale, realizzando scelte lessicali generalmente adeguate.

<i>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del dizionario. • Meccanismi di formazione delle parole. • Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e discussione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

**Nucleo tematico:
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

<i>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole ortografiche. • La punteggiatura. • Campi semantici. • Sinonimi e contrari. • Analisi grammaticale (individuazione, 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • applica in situazioni note le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e ai connettivi testuali. • Utilizza le conoscenze metalinguistiche

	classificazione e analisi delle parti variabili e invariabili del discorso).	grammaticali. <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche. 	per comprendere il significato di testi semplici e, se guidato, per correggere i propri scritti.
--	------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

<i>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi logica (frase minima ed espansioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione all'uso della sinonimia e dell'opposizione. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche riflettendo sui propri errori tipici. 	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> • applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali. • Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e, se guidato, per correggere i propri scritti.

<i>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi del periodo. • Revisione dei principali elementi della morfologia e della sintassi della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo 	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> • padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. • Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per

		<p>semantico).</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<p>correggere i propri scritti.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------