

**COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA,  
ESPRESSE DAI DOCENTI DELL'ISTITUTO**

**Nucleo Tematico: ASCOLTO E PARLATO**

<i>ascolto e parlato</i>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA</b>
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi costitutivi di un testo.</li> <li>• Esposizione orale.</li> <li>• Ascolto per prendere appunti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi sapendone riconoscere le informazioni principali.</li> <li>• Intervenire in una conversazione in modo adeguato.</li> <li>• Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo studiati per favorirne la comprensione durante l'ascolto.</li> <li>• Narrare semplici esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.</li> <li>• Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico essenziale ma adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>• Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in modo opportuno in situazioni comunicative note, rispettando le modalità e i tempi di intervento in modo autonomo. Inizia così a comprendere che il dialogo è alla base del reciproco rispetto.</li> <li>• Inizia ad usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di semplici prodotti e progetti.</li> <li>• Ascolta e comprende testi "diretti" e "trasmessi" dai media, di cui conosce caratteristiche e struttura, individuandone il tema centrale, le informazioni principali e secondarie, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni semplici argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe fornite dall'insegnante, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ul>

<i>ascolto e parlato</i>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA</b>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi costitutivi di un testo.</li> <li>• Esercizi per l'esposizione e l'interrogazione orale.</li> <li>• Ascolto per prendere appunti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi sapendo riconoscere le informazioni principali.</li> <li>• Intervenire in una conversazione in modo adeguato fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>• Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</li> <li>• Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: prendere appunti durante l'ascolto con supporti forniti dall'insegnante e semplici rielaborazioni successive alla spiegazione (schemi, mappe concettuali).</li> <li>• Riconoscere, all'ascolto, gli elementi di base (ritmici e sonori) del testo poetico.</li> <li>• Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>• Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e alla situazione usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>• Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, attraverso anche materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in modo adeguato in situazioni comunicative note, attraverso modalità dialogiche che puntino al rispetto delle idee altrui; con ciò inizia a maturare l'idea che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, abbia anche un grande valore civile e culturale.</li> <li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di semplici prodotti e progetti.</li> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone, il tema centrale, le informazioni principali e secondarie, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe fornite dall'insegnante, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ul>

ascolto e parlato

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi costitutivi di un testo.</li><li>• Esercizi per l'esposizione e l'interrogazione orale anche in previsione del colloquio pluridisciplinare d'esame.</li><li>• Ascolto per prendere appunti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li><li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</li><li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li><li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li><li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li><li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li><li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li></ul>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li><li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li><li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li><li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li></ul>

## Nucleo Tematico: LETTURA

<i>lettura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo narrativo (favola, fiaba..)</li> <li>Testo descrittivo.</li> <li>Testo poetico.</li> <li>Mito ed Epica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ad alta voce in modo adeguato.</li> <li>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, ricavando le informazioni esplicite fondamentali e applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature).</li> <li>Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi.</li> <li>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi e, se guidato, anche interpretare immagini, didascalie, apparati grafici.</li> <li>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate.</li> <li>Comprendere semplici testi narrativi, descrittivi e poetici</li> <li>individuando temi principali, personaggi e loro caratteristiche, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge e comprende testi semplici, continui e non continui, e ne individua il senso e gerarchizza le informazioni; utilizza corrette strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Se guidato, usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</li> <li>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) e, se guidato, comincia a costruirne un'interpretazione.</li> </ul>

<i>lettura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettera.</li> <li>Diario.</li> <li>Avventura.</li> <li>Giallo.</li> <li>Testo poetico.</li> <li>Cenni della Letteratura dalle origini fino al '700.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi noti.</li> <li>Leggere in modalità silenziosa applicando basilari tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</li> <li>Ricavare informazioni esplicite e implicite (se guidato) da testi espositivi.</li> <li>Saper ricavare informazioni, con la guida dell'insegnante, sfruttando alcune parti di un</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge e comprende alcuni tipi di testo, continui e non continui, e ne individua il senso e gerarchizza le informazioni; utilizza corrette strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Usa in modo autonomo manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per</li> </ul>

		<p>manuale di studio: indice, capitoli, titoli, testi, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</li> <li>• Comprendere testi narrativi, descrittivi e poetici</li> <li>• individuando temi principali, personaggi e loro caratteristiche, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</li> </ul>	<p>ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, riflessivi, informativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> </ul>
--	--	---	---

<i>lettura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il testo narrativo (romanzo, racconto).</li> <li>• La relazione.</li> <li>• Testi personali.</li> <li>• Testo argomentativo.</li> <li>• Testo poetico.</li> <li>• Cenni della Letteratura dal 1700 all'epoca contemporanea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</li> <li>• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</li> <li>• Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> <li>• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> </ul>

		<p>un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul>	
--	--	--	--

## Nucleo Tematico: SCRITTURA

<i>scrittura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi.</li> <li>• Testi descrittivi.</li> <li>• Testi regolativi.</li> <li>• Scrittura creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo.</li> <li>• Scrivere correttamente testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo narrativo) adeguati ad argomento, scopo e destinatario.</li> <li>• Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate (riassunti schematici, scalette).</li> <li>• Utilizzare la videoscrittura per semplici testi, anche come supporto all'esposizione orale.</li> <li>• Realizzare forme basilari di scrittura creativa.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, generalmente corretti nella forma e adeguatamente coesi.</li> <li>• Inizia a produrre semplici testi multimediali, guidato dall'insegnante.</li> </ul>

<i>scrittura</i>	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi.</li> <li>• Pagine di diario.</li> <li>• Lettere personali e formali.</li> <li>• Riassunto.</li> <li>• Scrittura creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette).</li> <li>• Scrivere correttamente testi di tipo diverso</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive testi di tipo diverso (narrativo, riflessivo, espositivo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, corretti nella forma e adeguatamente coesi.</li> </ul>

		<p>(descrittivo, regolativo narrativo-personale) adeguati ad argomento, scopo e destinatario generalmente corretti dal punto di vista formale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate (riassunti schematici, scalette, parafrasi guidate).</li> <li>• Utilizzare la videoscrittura per semplici testi, anche come supporto all'esposizione orale.</li> <li>• Realizzare qualche forma di scrittura creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi multimediali, accostando linguaggio verbale, iconico e sonoro.</li> </ul>
--	--	---	--

<i>scrittura</i>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA</b>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi.</li> <li>• Pagine di diario.</li> <li>• Lettere personali e formali.</li> <li>• Relazioni.</li> <li>• Testi argomentativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</li> <li>• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> </ul>

**Nucleo Tematico:**  
**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

<i>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA</b>
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del dizionario.</li> <li>• Meccanismi di formazione delle parole.</li> <li>• Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e discussione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il lessico di base grazie a esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Comprendere e iniziare a usare in modo appropriato il lessico di base delle differenti discipline.</li> <li>• Realizzare scelte lessicali appropriate.</li> <li>• Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li> <li>• Se guidato, riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> </ul>

<i>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA</b>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del dizionario.</li> <li>• Meccanismi di formazione delle parole</li> <li>• Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e discussione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il lessico grazie a esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Comprendere le forme più semplici del linguaggio figurato.</li> <li>• Comprendere e iniziare a usare in modo appropriato il lessico tecnico delle differenti discipline.</li> <li>• Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa.</li> <li>• Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li> <li>• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>• In contesti noti adatta i registri formale e informale, realizzando scelte lessicali generalmente adeguate.</li> </ul>



<i>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA</b>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del dizionario.</li> <li>• Meccanismi di formazione delle parole.</li> <li>• Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e discussione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</li> <li>• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>• Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</li> <li>• Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> </ul>

**Nucleo tematico:  
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

<i>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA</b>
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole ortografiche.</li> <li>• La punteggiatura.</li> <li>• Campi semantici.</li> <li>• Sinonimi e contrari.</li> <li>• Analisi grammaticale (individuazione,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• applica in situazioni note le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e ai connettivi testuali.</li> <li>• Utilizza le conoscenze metalinguistiche</li> </ul>

	classificazione e analisi delle parti variabili e invariabili del discorso).	grammaticali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>• Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche.</li> </ul>	per comprendere il significato di testi semplici e, se guidato, per correggere i propri scritti.
--	--	--	--

<i>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA</b>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi logica (frase minima ed espansioni).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione all'uso della sinonimia e dell'opposizione.</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>• Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>• Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche riflettendo sui propri errori tipici.</li> </ul>	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali.</li> <li>• Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e, se guidato, per correggere i propri scritti.</li> </ul>

<i>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA</b>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi del periodo.</li> <li>• Revisione dei principali elementi della morfologia e della sintassi della frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo</li> </ul>	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</li> <li>• Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per</li> </ul>

		<p>semantico).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li><li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)</li><li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li></ul>	<p>correggere i propri scritti.</p>
--	--	--	-------------------------------------