

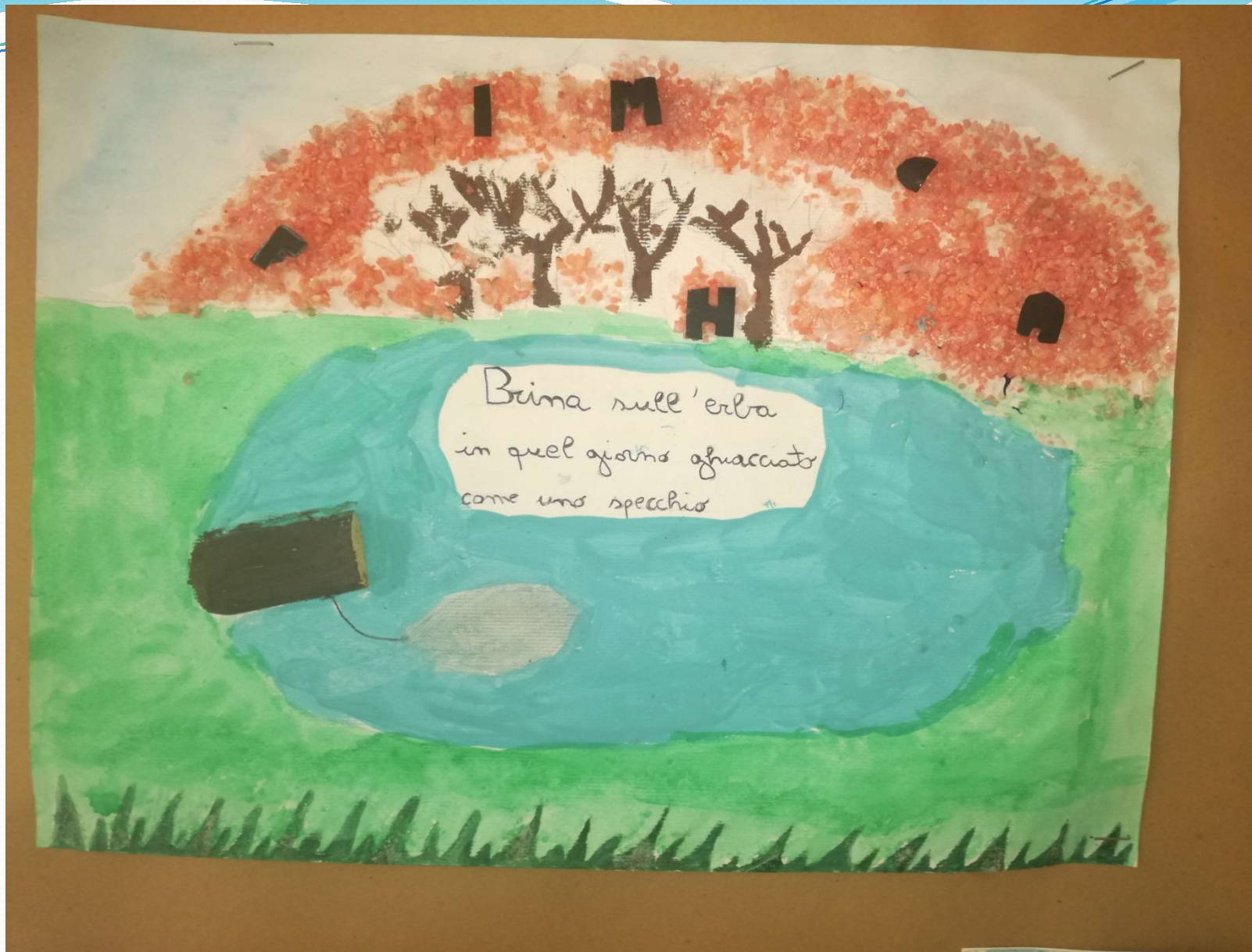
# Classe 5<sup>^</sup> B

## INCONTRO CON L'AUTORE

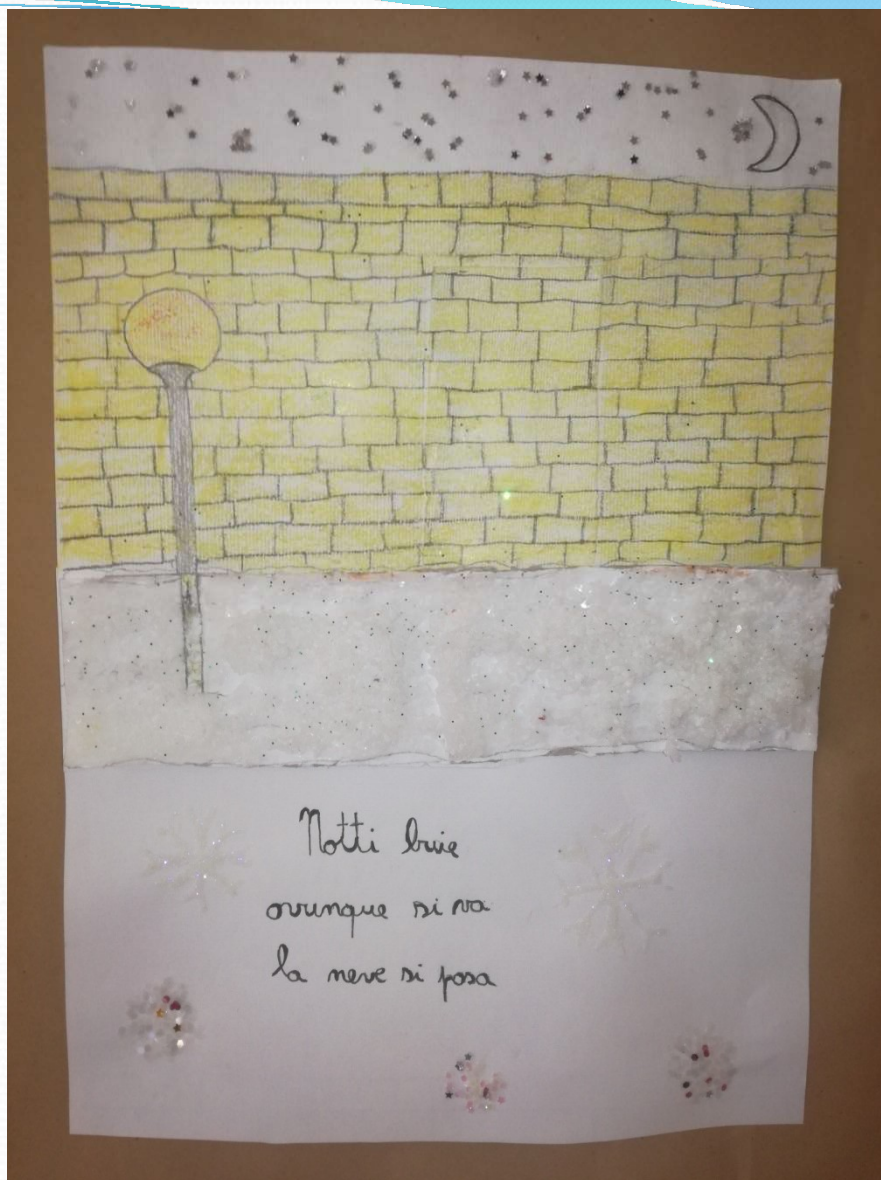


Me l'ago, la neve...

i nostri HAÏKU®

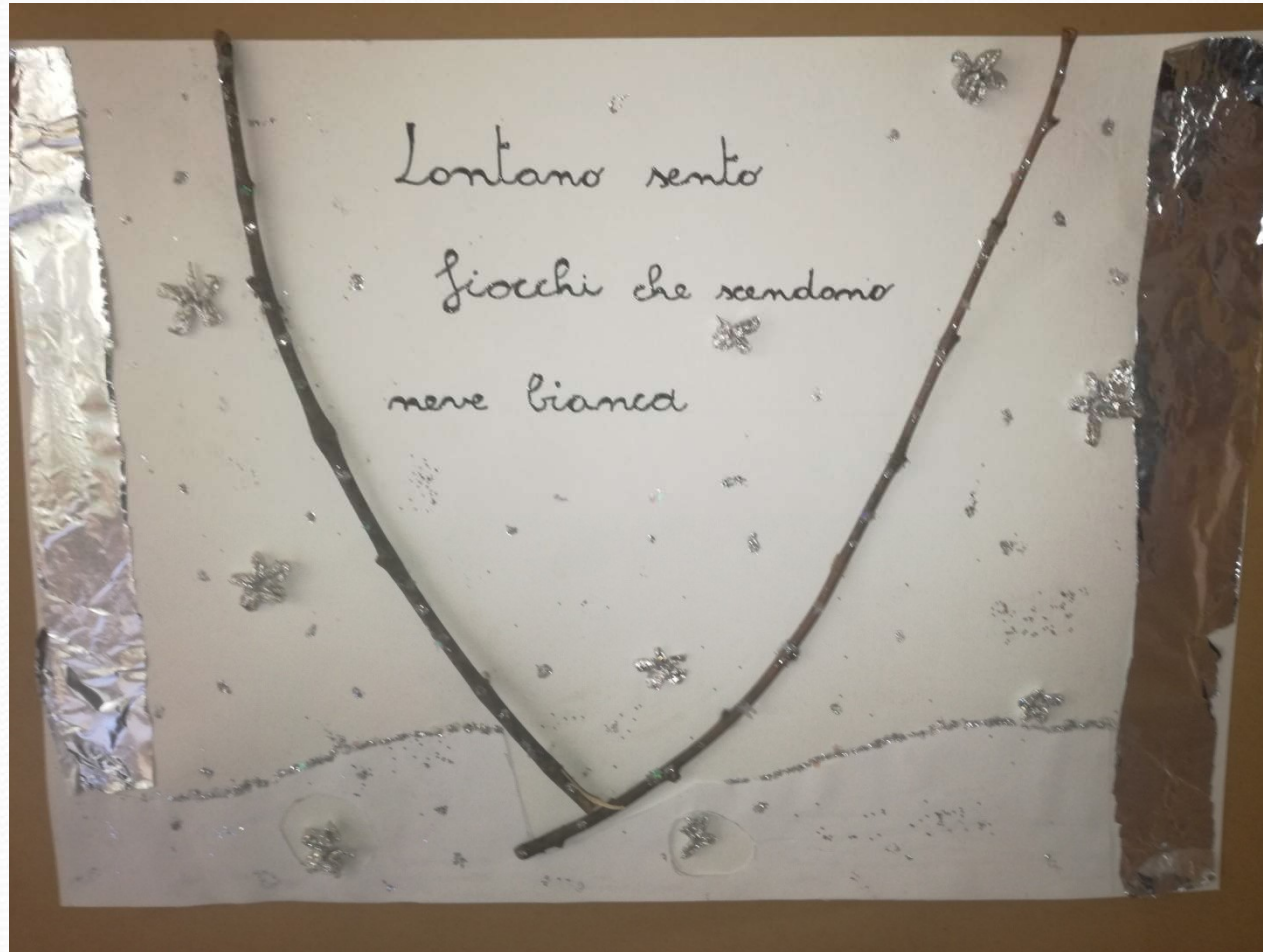


Brina sull'erba  
in quel giorno ghiacciato  
come uno specchio



Notti brue  
ovunque si va  
la neve si posa

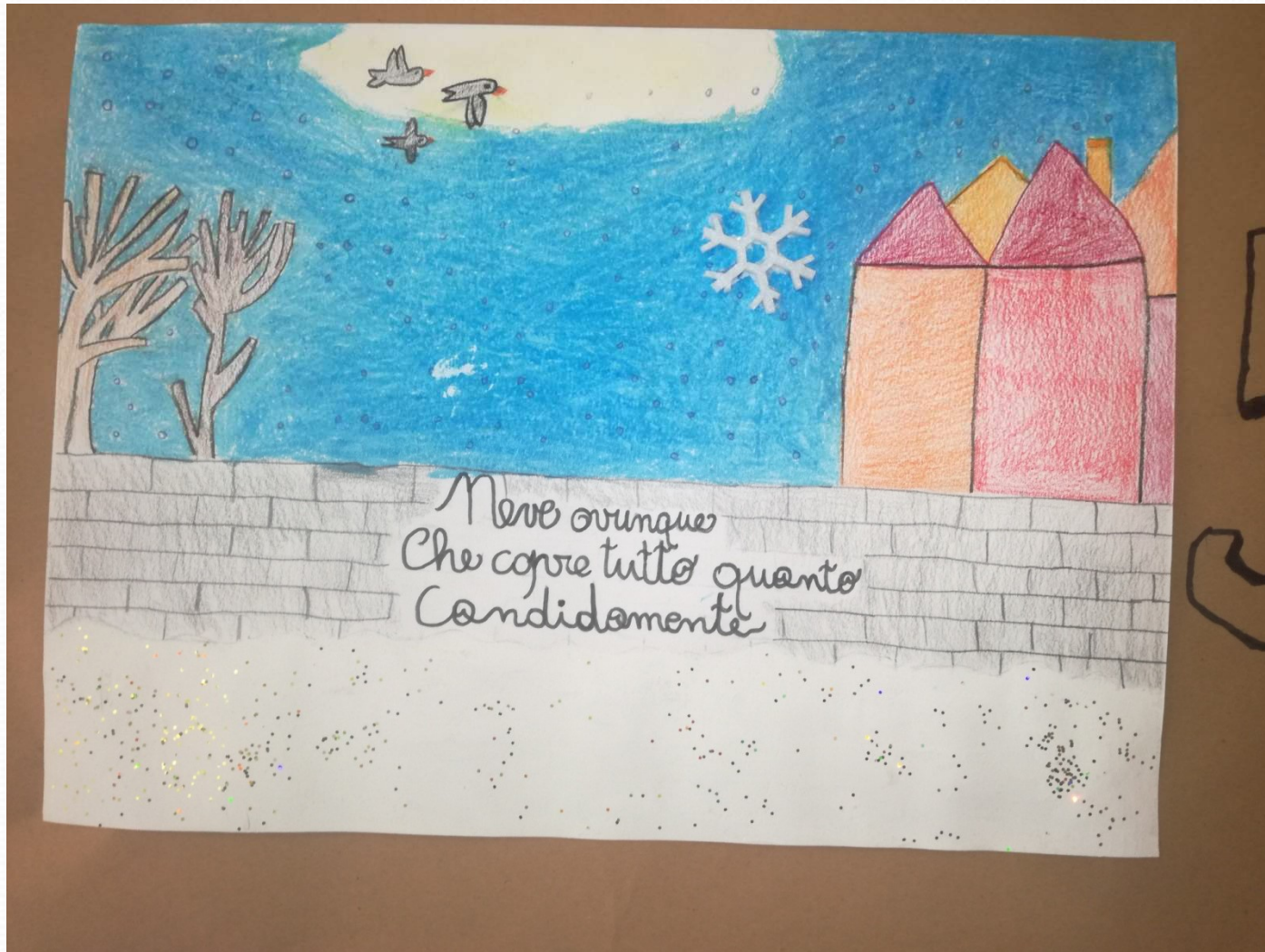




Lontano sento

giochi che scendono

neve bianca



Neve ovunque  
Che copre tutto quanto  
Candidamente







Dalla finestra  
Vedo tetti bianchi  
pieni di neve  
A.D.A

4  
PERANO

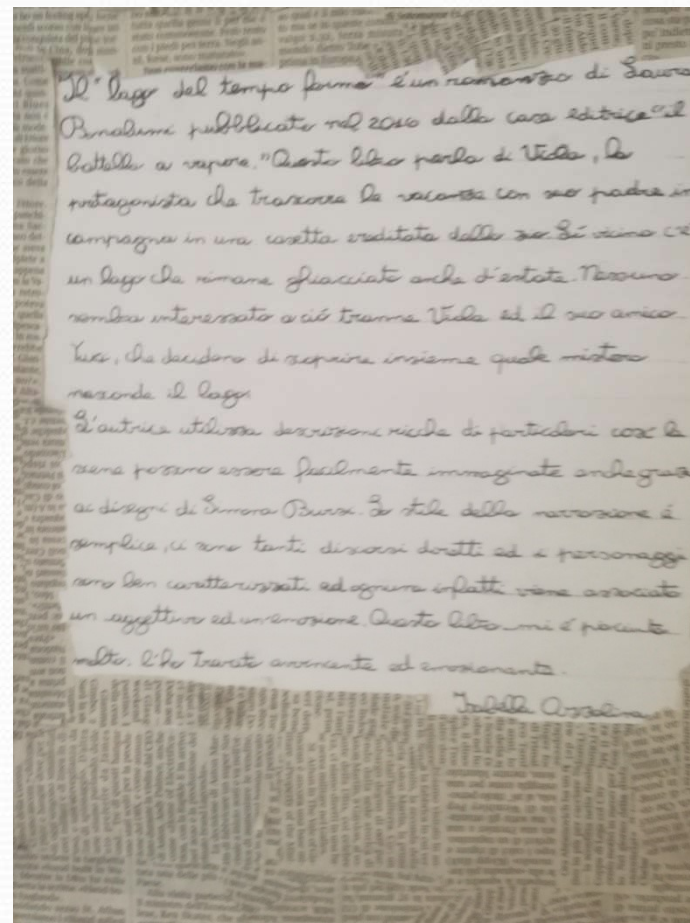
L' ECO DI FELTRE

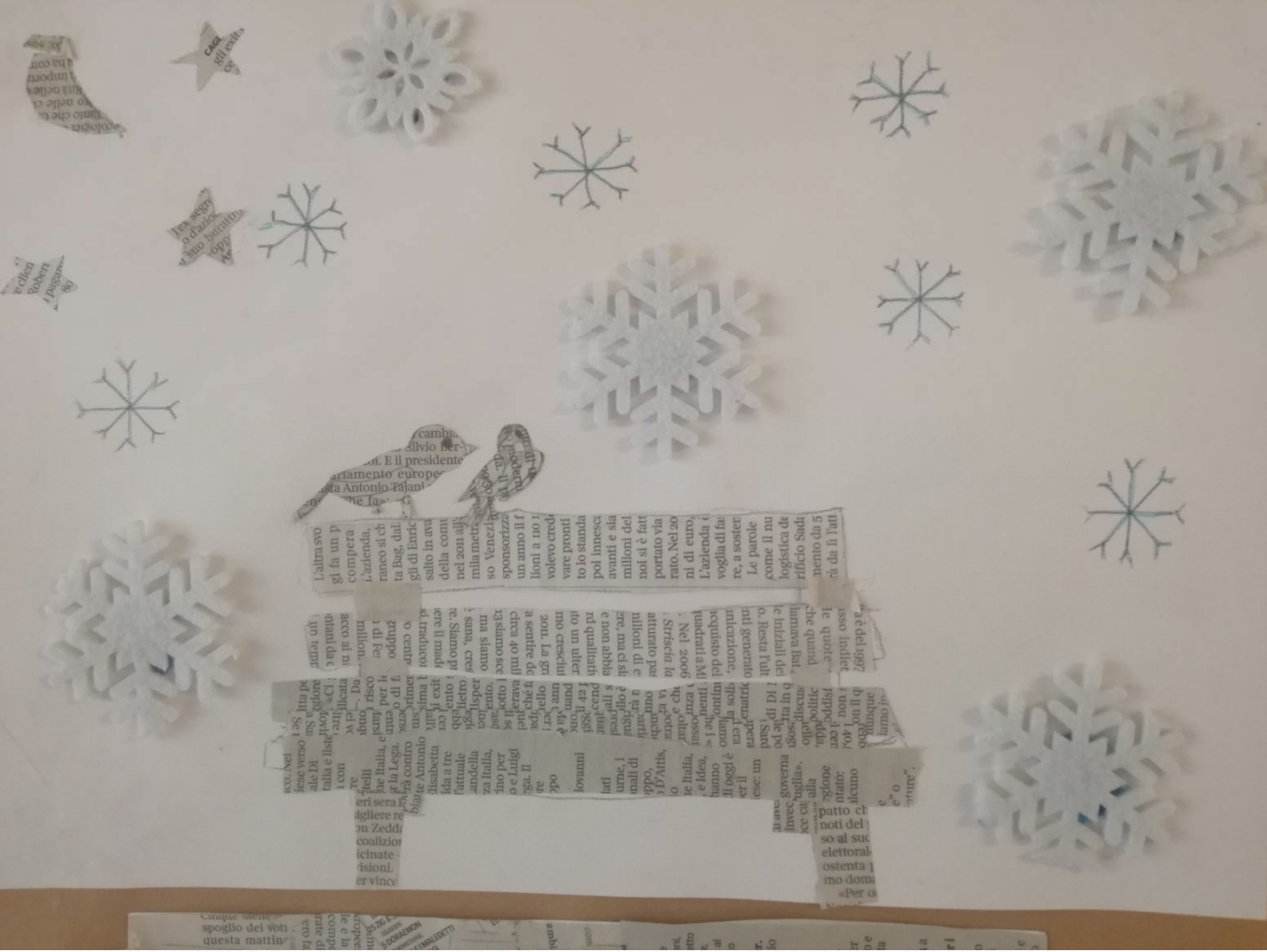
recensioni  
letterarie



Viola una (quasi) dodicenne, con i suoi haiku, le sue emozioni e... la neve, è la protagonista del libro "Il lago del tempo fermo" di Laura Bonalumi. Il ghiaccio e il freddo da lei tanto amati, la accompagneranno anche nella casa di campagna, in un paesino sperduto del defunto Zio Felice, durante le vacanze estive, un luogo pieno di ricordi che non le appartengono, ma nei quali sarà coinvolta. In questo luogo troverà un lago ghiacciato che solo lei, Yuki, il ragazzo orientale della casa di fronte e Artù (il cane) possono vedere. Dopo tante avventure i due ragazzi scoprirono perché gli abitanti del villaggio non vedono il lago...? Una storia misteriosa e coinvolgente, basata sulle emozioni e sulla famiglia; accompagnata da bellissimi disegni e numerosi dialoghi.

Daria Fumagalli





...no alle c  
...nto che b  
...logisti

Ciao dall'evan

...den  
...obert  
...pagan

Noi sogniamo un futuro

...cambi  
...silvio Ber  
...il presidente  
...riamento europeo  
...Antonio Tajani  
...me fa

L'altimo  
gl fa un p  
compera  
L'azienda,  
ranco si ch  
la Bag dal  
gli di Emari  
sato in ave  
della cont  
nel zantall  
so Venezia  
milimetri  
sponsorizz  
un anno li f  
lioni a 110 r  
volevo crea  
vare pronti  
to io stonda  
pol innesce  
avanti e sia  
milioni del  
noi si è fatt  
portato via  
rato. Nel 20  
ni di euro,  
L'azienda è  
voglia di fa  
re, a soste  
Le parole  
come il nu  
logistica de  
rifictio Sude  
nento da 5  
ai da li fatt

...e del 1967  
...esso indiet  
le quoti e  
...che quind  
...umana bel  
...appolitic  
...non il q  
...on li b  
...unque  
...lamo ps

...co. Nel  
...esse verso  
...ale Di  
...i con  
...felli  
...be Italia,  
...g la Lega,  
...ra contro  
...blaga Antonio  
...lisabetta  
...da a tre  
...littuale  
...za Italia  
...zio per  
...o e Luigi  
...ga. Il  
...do  
...ovanni

...latti  
...tume, I  
...mali di  
...ppo,  
...D'Atis,  
...o  
...e Italia,  
...e l'idea,  
...hanno  
...di oggi è  
...ese: un  
...governa  
...avere, v  
...ce ca alla  
...patto ch  
...noti del  
...so al suc  
...elettoral  
...ostenta i  
...mo doma  
...Per a

...spoglio dei voti questa mattina

Questo libro ha una trama originale, ma al contempo  
misteriosa. Ho trovato molto onnicente l'idea di un  
quaderno che cambia, ogni volta che lo apri, e che attira  
la protagonista.

Laura Bonalumi è riuscita molto bene a raccontare la  
difficoltà di una separazione che Tiola (la protagonista)  
non riesce ad accettare, ma che grazie all'aiuto della  
famiglia e alla saggezza del padre, che le spiega che  
l'amore è un sentimento che non si può cancellare, anche  
questo ostacolo viene superato.

La trovata dell'autrice di raccontare il mistero che  
avvolge questo logo incuriosisce molto e fa venire voglia  
di leggerlo tutto di un fiato, fino alla fine.

Nel racconto le diverse parti, vengono sempre introdotte da  
una poesia, quest'idea non stona per niente con il contenuto  
del libro, anzi lo arricchisce.

Il contenuto è, anche, spiegato dalle immagini, che lo  
semplificano, è, dunque, un libro da leggere.

**Lorinia Zanetti**

estreme, sono in grado di  
alla ricerca del petrolio, e  
profondità», dice l'impre  
«Ci occupiamo anche de  
motivi umanitari che mi  
«investiamo  
slo il pacchetto maggior  
sive sfide. Un mer  
«investimento di 30  
«E' magisterale di 30  
che) loro, c  
«se per le  
«passando per l'altro  
«sede delle consociate del  
«Arper Middle East), Lond

endai familiari,  
e scorsa con l'aper  
sipo crescita (altri  
anche e sempre il

Quando Ferrarini, il  
di cui il presidente  
non di chi non ne  
«diciamo che il  
«c'è un pezzo  
«che il nostro  
«che il nostro

«di cui non ne  
«che il nostro  
«che il nostro

«di cui non ne  
«che il nostro  
«che il nostro

